

Nuevas investigaciones arqueológicas en la provincia de Misiones

ANTONIA RIZZO

Desde el año 1961 venimos realizando investigaciones arqueológicas en la provincia de Misiones, teniendo como base los estudios efectuados por Menghin. Los hallazgos tan importantes efectuados en Tres de Mayo, parte de cuyas conclusiones han sido publicadas en Argentina y Brasil nos permitieron ampliar el panorama de la prehistoria de Misiones. La concurrencia al Simposio de Arqueología del Area del Plata, que se realiza desde el año 1967 todos los años en São Leopoldo, Instituto Anchietano de Pesquisas, R.G.S., Brasil, nos puso en contacto con numeroso material que aparece en el sur del país vecino, donde se realizan investigaciones sistemáticas desde hace varios años. Esos materiales tanto líticos como cerámicos, estos últimos del tipo "guaraní" y de un tipo que no se adscribe a lo guaraní, están apareciendo y son estudiados también en Misiones. Es por ello que siguiendo nuestro plan de investigaciones en esta provincia llevamos a cabo una prospección entre los meses de setiembre y octubre de 1968, tratando de localizar la mayor cantidad de sitios arqueológicos posibles.

Para ello decidimos recorrer la provincia por departamentos. Recibimos la colaboración del C.N.I.C.T., de Gendarmería Nacional (Delegación Posadas), del Gobierno de Misiones y de sus pobladores. Comenzamos nuestra prospección por el Dpto. de Concepción de la Sierra, sobre la costa del río Alto Uruguay, por ser una región poco conocida desde el punto de vista arqueológico y donde no se ha practicado ninguna investigación. Contamos con datos proporcionados por el intendente del Municipio de Santa María, señor Carvallo y de Gendarmería, Escuadrón N° 8, Alto Uruguay.

Las intensas lluvias que contribuyeron a la creciente del Uruguay no nos permitieron continuar los trabajos en este lugar y ante las noticias proporcionadas por la señora Buser, de existencia de cerámicas en sus propiedades nos trasladamos a Colonia Gisela. Se continuó entonces la prospección en el Dpto. San Ignacio, sobre la costa del Alto Paraná. Luego de una semana de trabajo en esa localidad nos dirigimos a Jardín América donde nos prestó ayuda el señor intendente, Prof. Machón y el señor Méndez Huerta, poblador de la zona, quie-

nes fueron nuestros informantes de los numerosos sitios cerámicos y precerámicos que ellos habían ubicado en años anteriores. Recorrimos gran parte de la región y ubicamos numerosos sitios llegando hasta el Dpto. de Lib. Gral. San Martín.

Luego seguimos al Dpto. Eldorado, donde contamos, en la ciudad del mismo nombre, con la colaboración del señor Monsted, antiguo poblador de la zona que posee una gran colección de material lítico que fueron en parte estudiados por Menghin y además las únicas piezas enteras de cerámica del tipo Eldoradense.

Monsted nos acompañó a visitar a varios lugareños que poseen piezas arqueológicas y que tenían datos sobre nuevos sitios. Pudimos ver así numeroso material nuevo y varios sitios aún sin investigar.

Como las condiciones climáticas no nos permitieron continuar con la investigación regresamos, luego de haber prospectado treinta sitios y haber recolectado gran número de materiales.

En los sitios prospectados que se indican en el mapa efectuamos recolecciones superficiales y practicamos, cuando fue posible, pozos de sondeo. Los materiales recogidos, estudiados en el laboratorio de la División Arqueología del Museo de La Plata, nos llevaron a agrupar los sitios de acuerdo a los elementos arqueológicos aparecidos, de la siguiente manera:

- a) Sitios precerámicos;
- b) Sitios con cerámica tipo Eldoradense y material lascado;
- c) Sitios con cerámica tipo Eldoradense con decoración incisa, rayas en diagonal formando un enrejado romboidal y puntas de proyectil;
- d) Sitios con cerámica tipo "guaraní";
- e) Sitios con cerámica guaraní asociada con cerámica colonial;
- f) Sitios con cerámica colonial (reducciones jesuíticas) y cerámica guaraní;

Los sitios precerámicos se hallan ubicados generalmente en las costas del río Paraná y algunos en la costa del Uruguay. En ellos aparece material lítico lascado confeccionado en basalto. Hallamos dos tipos de industrias de núcleos y de lascas.

A la primera corresponden bifaces cuneiformes y trapezoidales, raspadores nucleiformes, discoidales, rectangulares; grandes

cepillos, clavos curvos y rectos. A la segunda pertenecen raederas, raspadores laterales, frontales y discoidales, bifaces pequeñas, lascas secundarias con retoques de utilización, lascas retocadas, lascas preparadas, punta entre muescas, muescas, denticulados, etc. (1).

Se prospectaron nueve sitios precerámicos, dos de los cuales se hallan localizados sobre las costas del río Uruguay. Se designan con las siguientes siglas: M-C.S.-4 y

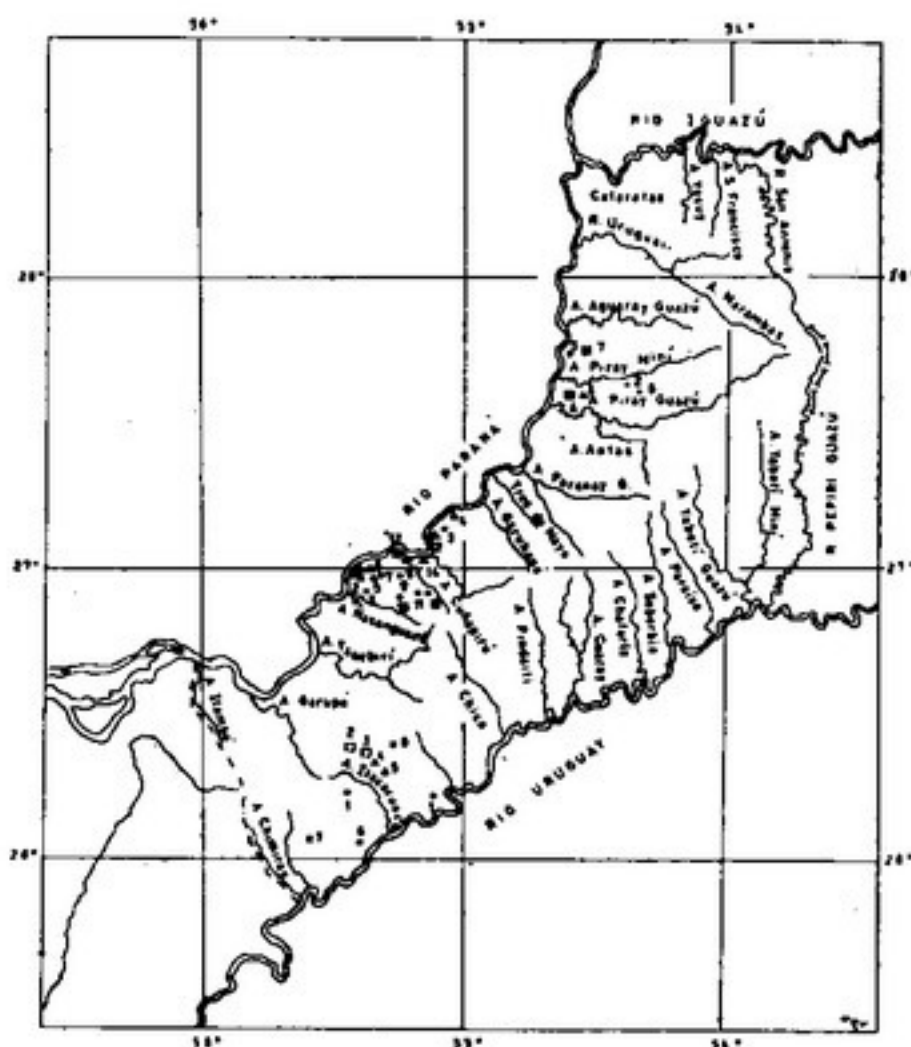
Estos cuatro talleres se designan: M-S.I.-4, M-S.I.-12, M-S.I.-14 y M-L.G.S.M.-2.

Los otros tres sitios (M-S.I.-6, M-E.-3 y M-L.G.S.M.-4) aparecen en lugares desmontados y donde se practican cultivos, encontrándose material entre 10 a 20 cms. de profundidad y en superficie en el sedimento de tierra colorada removida por el arado.

Los sitios con cerámica tipo Eldoradense y material lascado asociado son tres:

UBICACION DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS EN MISIONES

- Sitios con cerámica tipo guaraní.
- △ Sitios precerámicos.
- Sitios guaraní con cerámica colonial.
- × Sitios con carácter colonial y cerámica guaraní.
- + Sitios con cerámica tipo Eldoradense y material lítico lascado.
- Sitios con cerámica tipo Eldoradense decoración incisa y puntas proyectil.



M-C.S.-5 (el material de estos sitios está constituido por choppers y raspadores nucleiformes). Otros cuatro corresponden a talleres líticos que se presentan en las restingas del río Paraná. Estos talleres se visualizan en las épocas de bajante del río, sobre la plancha de basalto que constituye la playa, encontrándose grandes núcleos, gran número de lascas, desechos de talla e instrumentos sin terminar.

Por lo general este material no está rodado y presenta una espesa pátina constituida por un precipitado de sales minerales y limonita. En la playa no aparecen cantos rodados y si los hay son muy raros.

(M-S.I.-3, M-E.-2 y M-E.-6). El material lítico lascado constituido por bifaces, raspadores nucleiformes, clavos curvos, lascas secundarias, lascas preparadas, lascas retocadas (raspadores, raederas y punta entre muescas), aparece asociado a cerámica marrón rojiza pulida sin decoración del tipo Eldoradense y de Tres de Mayo.

Los sitios, con cerámica tipo Eldoradense con decoración incisa, rayas diagonales formando un enrejado romboidal, y puntas de proyectil triangulares se localizan en dos lugares: uno con cerámica sin decoración (M-E.-4); otro con cerámica con decoración incisa (M-E.-7). De este último sitio tuvimos noticias por su propietario, quien nos mostró el material, ya que nosotros no lo pudimos visitar.

Los sitios "guaraní" son muy numerosos, los encontramos tanto en la costa del río

(1) Ver tipología de material lítico, en especial clasificación de lascas, en Tres de Mayo, Garuhapé, Misiones.

Uruguay como en la del Paraná. Estos yacimientos están ubicados en las grandes lomas de las costas a una altura que va de los 7 a los 15 ms. sobre el nivel del río, y el sedimento de estos sitios no está constituido en su totalidad por tierra colorada como en los anteriores sino por humus en los primeros centímetros, 10 a 20, tierra arenosa hasta una profundidad que oscila entre los 80 a 90 cms., apareciendo recién entonces el nivel de tierra colorada. Estos lugares se encuentran protegidos de los vientos y heladas y se hallan casi siempre a unos 500 a 600 ms. del cauce de los grandes ríos, teniendo cerca pequeñas vertientes. La vegetación es la típica de la selva subtropical en los lugares donde no se practicó el rozado: lapacho, anyico, pindó, tacuaruzú, tacuapí, grandes helechos, etc. El Paraná proporciona abundante pesca, y los terrenos son aptos para el cultivo de poroto, mandioca, maíz y actualmente citrus sin mencionar la yerba mate, el té y el tung.

El total de los sitios prospectados fue de doce y se identifican de la siguiente manera: M-C.S.-1 (con fragmentos de cerámica simple); M-S.C.-6 (con cerámica pintada bicroma y policroma zonal, en algunos casos la pintura puede estar ubicada o en la superficie externa o en la interna; cerámica simple, con decoración corrugado simple y complejo, cepillada); M-S.J.-1 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, con pintura monocroma roja y policroma, fondo blanco con diseño en negro y rojo); M-S.I.-2 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, pintada policroma); M-S.I.-7 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, pintada policroma); M-S.I.-8 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, cerámica con decoración por desplazamiento de materia; relevante dígito ungular, relevante ungular, inciso de surco rítmico; cerámica cepillada, cerámica pintada policroma, cerámica tipo Eldoradense grisácea pulida, una biface lascada y una biface pulida); M-S.I.-9 (cerámica simple y corrugado simple y complejo); M-S.I.-10 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, pintada policroma); M-S.I.-11 (cerámica simple, pintada policroma, corrugado simple y complejo); M-S.I.-13 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, pintada monocroma roja y policroma zonal, material lítico lascado); M-L.G.S.M.-3 (cerámica simple, corrugado simple y complejo); M-E.-5 (cerámica simple, corrugado simple y complejo, pintada policroma).

Los sitios guaraní con cerámica colonial aparecen en M-C.S.-2 (con fragmentos de cerámica simple, cepillada, corrugado simple y complejo, pintada monocroma roja y bicroma, fragmentos de tejas y algunos instrumentos líticos tallados, si bien las formas corresponden a las guaraní, encon-

tramos platos confeccionados con torno y pequeños candeleros); M-C.S.-3 (cerámica pintada monocroma roja, bicroma, corrugado simple y complejo, cerámica simple, fragmentos de tejas y candeleros, algunos instrumentos líticos lascados, fragmentos de gruesas asas).

Sitios con cerámica colonial y cerámica guaraní: pertenecen a este grupo M-C.S.-7 (con fragmentos de cerámica tosca simple, cepillada, corrugado complejo, pintada monocroma roja, cerámica negra pulida, tejas y una cuenta de vidrio); M-C.S.-8 (ruinas de Santa María La Mayor, cerámica simple, pintada monocroma roja, cepillada, fragmentos de tejas) (2).

La prospección de todos estos sitios en cuatro departamentos de la provincia de Misiones nos permitió establecer las primeras consideraciones:

a) los fragmentos de cerámica del tipo "guaraní" son frecuentes en un área muy grande que abarca desde el Dpto. de San Ignacio hasta el Dpto. de Eldorado;

b) que ese material siempre se localiza en las grandes lomas cercanas a las orillas del río Alto Paraná, aconteciendo lo mismo en las lomas cercanas al río Uruguay, en el Dpto. de Concepción de La Sierra;

c) que en los sitios ubicados en las localidades de Concepción, San Javier y Santa María sobre la costa del río Alto Uruguay, este material se halla mezclado con fragmentos de cerámica colonial, que podrían corresponder a la etapa de asentamiento de las denominadas históricamente reducciones jesuíticas;

d) que los grupos humanos que se asentaron en esas lomas elegían de preferencia esos lugares porque se encuentran a salvo de las crecientes de los ríos, protegidos de los vientos y heladas; hay abundante pesca, el monte proporcionaba caza y recolección de frutos, raíces, etc., y los suelos arenosos son muy aptos para el cultivo;

e) que en todas las restingas del río Alto Paraná aparece material lítico lascado cuando el río se encuentra en bajante. Esos materiales aparecen desde el Dpto. de San Ignacio hasta Eldorado y nos indican la ubicación de talleres líticos, encontrándose en ellos gran número de lascas, instrumentos sin terminar y grandes núcleos.

f) que el Dpto. de Eldorado representaría el lugar de mayor concentración de población prehistórica de Misiones, por la enorme cantidad de material que aparece, ya sea precerámico como cerámica pulida

(2) Para la clasificación de los tipos de cerámica guaraní se siguió la terminología utilizada por los colegas de Brasil y su designación en castellano con el agregado que propone Núñez Regueiro a la nomenclatura de cerámica de nuestra Convención de Antropología de Córdoba, primera parte, 1964.

tipo Eldoradense, cerámica pulida con decoración incisa, cerámica pintada policroma, cerámica corrugada simple y compleja y puntas de proyectil.

Visto los nuevos y numerosos hallazgos de tan diversos materiales arqueológicos, alguno de los cuales ya fueron mencionados por Menghin para la provincia de Misiones, y luego del estudio de los mismos consideramos de fundamental importancia continuar en forma sistemática la investigación en esta provincia y en especial dedicar el el mayor tiempo posible al Dpto. de Eldorado, que creemos es el lugar ideal para poder establecer secuencias cronológicas efectivas.

NOTA: Aclaración de las siglas de los sitios:

M: designa nombre de provincia: Misiones.

S.I.: Departamento de San Ignacio.

C.S.: Departamento de Concepción de La Sierra.

L.G.S.M.: Departamento de Libertador Gral. San Martín.

E.: Departamento de Eldorado.

La numeración arábica designa el número de sitio en cada departamento.

Se debe agregar a esto los sitios ya trabajados en Misiones: M-S.I.-1, que corresponde al yacimiento de Corpus; M-L.G.S.M.-1, yacimiento de Tres de Mayo, y M-E.-1, yacimiento ubicado en la chacra de Schaefer (túmulos), excavado por Menghin.

BIBLIOGRAFIA

Andreatta, Margarida Davina: 1968, "Notas parciais sobre pesquisas realizadas no Planalto e Litoral de Estado do Paraná". II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Brochado, José J. J. Proenza: 1969, "A cerâmica das reduções jesuíticas do Rio Grande do Sul". Trabajo presentado al II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Ohmyz, Igor: 1968, "Considerações sobre duas tradições ceramistas arqueológicas no Estado do Paraná, II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Ohmyz, Igor: 1968, "Novas perspectivas de Arqueología guaraní no Estado do Paraná", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, Pesquisas N° 18, Instituto Anchieta de Pesquisas.

Cigliano, Eduardo Mario: 1968, "Investigaciones arqueológicas en el río Uruguay Medio y costa N.E. de la provincia de Buenos Aires", II Simposio

de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

La Salvia, Fernando: 1968, "Resumo das Pesquisas arqueológicas no Planalto, Rio Grande do Sul", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Menghin, Osvaldo F. A.: 1957, "El poblamiento prehistórico de Misiones", en *Anales de Arqueología y Etnología*, Tomo XII, Mendoza.

Mentz Ribeiro, Pedro A.: "Os sitios arqueológicos de vale do rio Gai", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Miller, Enrico Th.: 1967, "Pesquisas arqueológicas efectuadas no nordeste do Rio Grande do Sul", Museu Paraense Emilio Goeldi, Publicações Avullas, 6, Belem, Brasil.

Naue, Guilherme; Schmitz, P. I. y Becker, Itala: "Sitios arqueológicos no Municipio do Rio Grande", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Núñez Regueiro, Víctor: 1969, "Terminología arqueológica de Brasil y Argentina", *Etnia*, vol. 9, Museo Etnográfico Municipal, Olavarría, Pcia. Buenos Aires.

"Primera Convención Nacional de Antropología", Primera parte, 1966, Publicaciones (Nueva serie), n° 1 (XXVI), Inst. de Antrop. de Córdoba.

Rizzo, Antonia: 1968, "Un yacimiento arqueológico en la provincia de Misiones: la gruta de Tres de Mayo", Tesis doctoral (Universidad de Rosario, en prensa).

Rizzo, Antonia: 1968, "Hallazgos arqueológicos efectuados en un yacimiento en gruta en Tres de Mayo, provincia de Misiones, República Argentina", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, Pesquisas N° 18, Instituto Anchieta de Pesquisas, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Rizzo, Antonia: 1969, "Noticia sobre algunos talleres líticos ubicados en la costa del río Alto Paraná (Pcia. de Misiones)", III Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Rohr, João Alfredo Pe., S.J.: "Achados arqueológicos em Itapiranga". II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Schmitz, Pedro Ignacio y Basile Becker, Itala: "Uma indústria lítica tipo Altoparanaense, Itapiranga, 80", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

Schmitz, Pedro Ignacio: "Grandes complexos de cerâmica indígena no sul do Brasil", II Simposio de Arqueología del Area del Plata, São Leopoldo, R.G.S., Brasil.

"Terminología Arqueológica Brasileira para a Cerâmica", 1966. Centro de Ensino e Pesquisas Arqueológicas. Manual de Arqueología N° 1, Curitiba, Paraná, Brasil.

ANTIQUITAS

aparece dos veces por año
y se remite gratuitamente a los socios